

# Handleiding: Apexel APL-HB2IN1WM 2-in-1 Smartphone Lens

---

De Apexel APL-HB2IN1WM is een universele clip-on lens voor smartphones, die bestaat uit twee verwisselbare lenzen: een 120° groothoeklens (wide-angle) en een 10x macrolens voor close-up fotografie. Veel gebruikers denken onterecht dat het product niet werkt, terwijl dit vaak komt door verkeerde installatie of gebruik. Deze handleiding legt stap voor stap uit hoe je de lens correct gebruikt, welke problemen kunnen optreden en hoe je die oplost.

## Stap 1: Voorbereiding & Bevestiging

- Haal de lens en clip uit de verpakking.
- Schroef de lens (macro + groothoek) vast op de clip.
- Open de clip en plaats deze precies gecentreerd op de hoofdcamera van je smartphone.
- Zorg dat de lens volledig de camera afdekt, zonder verschuiving.

## Stap 2: Groothoeklens gebruiken

- Laat beide lenzen op elkaar geschroefd.
- Deze combinatie biedt een 120° brede beeldhoek.
- Houd een afstand van minstens 15-20 cm tot je onderwerp voor scherpe beelden.

## Stap 3: Macrolens gebruiken

- Draai de bovenste (groothoek) lens eraf.
- Alleen de onderste lens (macro) blijft zitten.
- Houd je smartphone 2-4 cm van het onderwerp.
- Zorg voor goed licht en een stabiele hand.

## Veelvoorkomende Problemen & Oplossingen

- Wazig beeld:
  - Lens mogelijk niet goed gecentreerd. Corrigeer de positie.
- Geen scherp beeld bij close-up:
  - Gebruik dan alleen de macro-lens. Houd voldoende afstand (2-4 cm).
- Donker of zwart beeld:
  - Controleer of lensdopjes zijn verwijderd en dat de clip goed op de hoofdcamera zit.
- Beeld is vervormd of met zwarte randen:
  - Lens zit niet goed gecentreerd of is geplaatst op een verkeerde camera.

- Clip past niet goed of schuift:  
→ Verwijder eventuele dikke telefoonhoes.

### **Extra Tips voor Beste Resultaat**

- Gebruik de hoofdcamera (niet de ultragroothoek of selfiecamera).
- Reinig de lens met het meegeleverde doekje voor gebruik.
- Gebruik een statief of steun voor macrofotografie.
- Test in goed verlichte omstandigheden voor scherpste beelden.
- Oefen het plaatsen van de clip nauwkeurig – dit is essentieel voor kwaliteit.

### **Gebruik op iPhones – Veelvoorkomende Problemen & Oplossingen**

Hoewel de Apexel APL-HB2IN1WM lens compatibel is met de meeste smartphones, ondervinden gebruikers van iPhones vaker problemen. Deze problemen zijn zelden te wijten aan een defect product, maar eerder aan automatische functies en cameradesign van iPhones. Hieronder vind je de meest voorkomende problemen en oplossingen:

#### **1. Verkeerde lens gepositioneerd (bij meerdere cameralenzen)**

- iPhones (zoals iPhone 11, 12, 13, 14, etc.) hebben meerdere lenzen: een ultragroothoek, een hoofdcamera en soms een telelens.
- De clip-on lens moet precies over de hoofdcamera worden geplaatst. Als deze per ongeluk over de ultragroothoek of telelens zit, ontstaan problemen zoals zwarte randen of wazig beeld.

Oplossing:

- Zet de camera aan en bedek om de beurt elke lens met je vinger om te ontdekken welke lens op dat moment actief is (de actieve lens wordt donker als je hem bedekt).
- Plaats de clip op de actieve (meestal middelste of bovenste) lens als je in de standaard '1x' zoomstand zit.

#### **2. Automatische lenswissel door iOS**

- Bij iPhones met meerdere lenzen wisselt het systeem automatisch van lens, bijvoorbeeld naar ultragroothoek wanneer je dichterbij komt.
- Hierdoor lijkt het alsof de lens "ineens niet meer werkt" tijdens het fotograferen.

Oplossing:

- Zet de camera op de '1x' stand en vermijd automatisch zoomen.
- Zet automatische lenswisseling uit via: Instellingen > Camera > 'Automatisch schakelen tussen lenzen' > UIT (indien beschikbaar).
- Gebruik eventueel een camera-app zoals Halide, ProCamera of Lightroom Mobile om handmatig de lens te kiezen.

#### **3. Clip blokkeert flitser of LIDAR sensor**

- Sommige iPhones (zoals de iPhone 12 Pro of nieuwer) hebben een LIDAR-sensor of flitser naast de lenzen.

- Als de clip te hoog geplaatst wordt, kan deze deze sensoren blokkeren, wat invloed heeft op scherpstelling of belichting.

Oplossing:

- Plaats de clip nauwkeurig over de camera zonder de zijkant van de module te blokkeren.

- Gebruik indien mogelijk extra lichtbronnen bij macrofotografie in plaats van de iPhone-flitser.

#### **4. iOS beeldverwerking veroorzaakt vervorming**

- iPhones passen automatisch lenscorrectie toe om vertekening te verminderen.

- In combinatie met een externe lens (zoals de Apexel wide-angle) kan dit ongewenste effecten geven zoals vervorming of rare hoeken.

Oplossing:

- Gebruik een app waarmee je in RAW kunt fotograferen (bijv. Halide) of automatische lenscorrectie kunt uitschakelen.

- Fotografeer indien mogelijk in een neutrale, gelijkmatig belichte omgeving.

#### **5. Algemeen advies voor iPhone-gebruikers**

- Verwijder dikke hoesjes die de clip belemmeren.

- Zorg dat de lens perfect is uitgelijnd en stevig vastzit.

- Reinig de lens vóór elk gebruik.

- Test eerst op de standaard '1x' camerastand zonder flitser.

- Gebruik apps die meer controle geven over de lenskeuze en scherpstelling.